**Дом культуры**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учреждения  | Муниципальное казенное учреждение культуры – дом культуры |
| Структура учреждения | Казенное  |
| Категории обслуживаемого населения | все |
| Перечень услуг | (не являющиеся основными)-проведение дискотек;-показ кинофильмов;-сдача в аренду нежилых помещений;-работа компьютерных игр, аттракционов;-организация платных кружков;-организация видов проката (концертных залов, фойе и иного имущества);-организация платных культурно-досуговых мероприятий; |
| Всего ЭКЦ по РС (Я) |  |
| Количество культурно — массовых мероприятий в год | 67 мероприятий |
| Количество посетителей в год | 5004 посетителей |
| Количество клубных формирований (участников) | 15 в них участников 300 человек |
| Наличие собственного сайта (адрес) | есть |
| Число штатных работников | 9 |
| - специалисты культурно-досугового профиля (основной персонал) | 5 |

1. **Основная деятельность.**

Основная деятельность Казенного учреждения является сохранение, создание, распространение и освоение культурных ценностей.

**Направления:**

-оказание организационного, методического, правового содействия общественным инициативам, направленным на сохранение стабильности социально-политических и межнациональных отношений в наслеге;

-формирование и реализация муниципальных программ для сферы муниципальной деятельности;

-взаимодействие с администрацией и Наслежным советом.

**Цели работы:**

Сохранение, распространение и освоение культурных ценностей.

**Задачи:**

- развитие и внедрение любых форм досуговой деятельности, культурно – массовой работы населения;

- развитие разнообразных клубных формирований по реализации социальных и творческих инициатив населения.

-проведение театрально-зрелищных мероприятий, организация видов проката

-проведение массовых мероприятий (аукционов, ярмарок, выставок по реализации имущества, торгов, лотерей, фестивалей);

-проведение совместных мероприятий с предметами различных организационно-правовых форм собственности (по поводу знаменательных дат, праздников урожая);

Для достижения установленных целей  этнокультурный центр осуществляет следующие **виды деятельности:**

(не являющиеся основными)

-проведение дискотек;

-показ кинофильмов;

-сдача в аренду нежилых помещений;

-работа компьютерных игр, аттракционов;

-организация платных кружков;

-организация видов проката (концертных залов, фойе и иного имущества);

-организация платных культурно-досуговых мероприятий;

 Приведенный перечень видов деятельности является исчерпывающим. Муниципальные задания для Казенного учреждения в соответствии с предусмотренным настоящим Уставом основными видами деятельности формирует и утверждает Администрация муниципального образования «Национальный наслег Анамы» Алданского района РС(Я).

1. **Общая характеристика населения**

Муниципальное образование «Национальный наслег Анамы». Общая численность населения на 2022 год составляет 598 человек, из них мужчины от 55 и старше – 65 человек, женщины от 50 и старше – 98 человек, молодежь до 35 лет 87 человек, общий состав пенсионеров 158 человек, дети от 5 мес. До 14 лет 196 человек. Расстояние от административного центра 580 км.

1. **Характеристика состояния учреждения.**

Муниципальное казенное учреждение культуры «Дом культуры» п. Кутана» Алданского района Республики Саха (Якутия), организация расположена по адресу: Алданский район п. Кутана Республика Саха (Якутия) ул. Набережная д. 2. Здание клуба функционирует с 1973 года. Площадь его составляет 374,4 кв.м, площадь занимаемая библиотекой 52,70 кв.м. Число посадочных мест 72 мест. Число досуговых помещений – 4. За время функционирования здания были выделены денежные средства на капитальный ремонт крыши, потолка здания. Каждый год проводиться косметический ремонт. Здание оснащено противопожарной звуковой сигнализацией. В зимний период в здании тепло.

1. **Народное творчество и** д**осуговая деятельность**

В доме культуры ведется большая работа по организации и проведению государственных, международных, народных праздников. Ежегодно здесь проводятся тематические вечера и праздничные концерты. В них принимают участие коллективы художественной самодеятельности, клубы по интересам.

В данном учреждении ведется работа по возрождению и сохранению традиционной культуры, самобытных форм, национальных культур эвенков, проживающих на территории Алданского района п. Кутана .

Проведя выборочный анализ документов можно сделать вывод, что в направлении сохранения и развития лучших традиций народного и прикладного творчества, в доме культуры ведут работу коллективы самодеятельного творчества, такие как:

Кружок пения «Ырыа, тойук аргыстаах» при кружке есть ансамбль женщин «Далбар хотун» руководитель Максимова Марианна Валерьевна. Численность хора 19 человек. В составе коллектива все участницы преклонного возраста от 50 лет до 75 лет, ансамбль мальчиков «Дохсун» руководитель Егорова Юлия Прокопьевна численность 7 человек, квартет «Сулусчаана» руководитель Максимова М.В., дуэт «Сияние» Егорова Ю.П., трио «Дыгын» Егорова Ю.П., ансамбль женщин «Кыталыктар» руководитель Афанасьева Софья Николаевна, численность ансамбля 10 человек, народный танцевальный ансамбль «Биракан» численность ансамбля 89 человек руководитель Соловьева Анна Федоровна, спортивный кружок «Мы за ЗОЖ» скандинавская ходьба, теннис, волейбол руководитель Максимова М.В..

 Не смотря на это, все формирования ведут активную творческую деятельность. Принимают участие в мероприятиях, проводимых как в доме культуры п. Кутана, так и общепоселковых мероприятиях.

 На базе учреждения работает несколько клубов по интересам «Далбар хотун», «Кэрэ куо», при клубе «Далбар хотун работает кружок декоративно-прикладного творчества «Уран тарбах» руководитель Афанасьева Софья Николаевна, она вдохновитель и организатор клуба. Клуб организован в январе 2015 года. Состав участниц разнообразен как в возрастной категории, так и в творческой. Количество участниц в клубе 18 человек. Возраст участниц от 30 до 75 лет. Клуб создан с целью пропаганды рукоделия как вида прикладного искусства, сохранения и развития традиций художественных ремесел.

Задачи клуба:

* совершенствование навыков и приемов рукоделия;
* выражение индивидуальных и художественных способностей;
* способствование возможности встречаться, обсуждать возникшие проблемы, а так же поиск единомышленников;
* привлечение новых рукодельниц в клуб;
* проведение выставок и мастер-классов.

Помимо этого есть клуб отцов «А5а тумсуутэ» (руководитель Сосин Вячеслав Егорович) численный состав 40 человек. Возраст от 17 до 65 лет. Каждый год мы проводим праздник «День отцов».

 Традиционное природопользование включает в себя исторически сложившиеся способы потребления природных ресурсов и формы хозяйственной деятельности, которые способствуют не только поддержанию жизнедеятельности коренных народов, но и являются центральными определениями этнической идентичности.

 Главная особенность традиционного природопользования коренных народов заключается в бережном отношении к природе-матери. Состояние природных ресурсов является первоосновой их существования, поэтому их рациональное распределение является основополагающим. Земля и ее ресурсы для коренных народов Севера – живое существо, так как именно это обеспечивает человеку Севера все необходимое для жизни.

 Жизнь эвенков тесно связана с природой, тайгой и обитателями леса. Прежде всего эвенк - охотник. От его наблюдательности не ускользают малейшие изменения в окружающей обстановке, он прекрасно ориентируется, разбирается в следах зверей, в звуках. Для него в тайге нет ничего нового, неожиданного.

 Таким образом, в ходе длительного исторического развития у эвенков была сформирована особая система семейного воспитания, которая основывалась на потребности в приспособлении к климатическим условиям Севера и кочевому образу жизни, идеалом воспитания был человек с высокими моральными и этическими нормами, уважающий национальные традиции, сосуществующий в гармонии с природой.

 Начатое нашими кадровыми охотниками дело, сейчас с успехом продолжает молодое поколение.

Любительские объединения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование любительских объединений | Количество участников | Возрастная категория |
| 1. | «Далбар хотун» | 37 | От 50 – 75 лет |
| 2. | «Мичийээнэ куо» | 26 | От 40 – 50 лет |
| 3. | «Кэрэ куо» | 32 | От 18 – 40 лет |
| 4. | «А5а тумсуутэ» | 40 | От 15 до 75 лет |

Клубные формирования:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименования клубных формирований | Количество участников | Возрастная категория |
| 1. | «Уран тарбах» | 14 | От 30 до 75 лет |
| 2. | Драм. кружок | - | Все категории |
| 3. | Квартет «Сулусчаана» | 4 | От 6 до 14 лет |
| 4. | Ансамбль «Дохсун» | 7 | От 15 до 35 лет |
| 5. | Дуэт «Сияние»  | 2 | От 15 до 35 лет |
| 6. | Студия «Дыгын» | 3 | От 7 до 15 лет |
| 7. | Ансамбль женщин «Ырыа, тойук аргыстаах» | 19 | От 50 до 75 лет |
| 8. | Ансамбль «Кыталыктар» | 10 | От 18 до 40 лет |
| 9. | Народный ансамбль «Биракан» | 89 | От 6 до 75 лет |
| 10. | Клуб «ЗОЖ» | 12 | От 15 до 75 лет |
| 11. | Кружок ДПИ | 30 | От 30 до 75 лет |